

Soprano

# Oktober Bigband & Vocal

Frank Arvad Nicolaisen  
&  
Lars Esmann

## Soprano

2

## Soprano

Moderat.  $\text{♩}=120$ 

## Oktober d. 15-10-09

Frank Arvad Nicolaisen

**A** B $\flat\Delta$  E $\flat\gamma$  Em $7\flat5$  A $^7$

3 Dm $^7$  D $\flat\Delta$  F $^\Delta$  only 1. time  
Ok

5 Gm $^9$  C $^{13}$  F $^\Delta 7$  B $\flat\Delta 7$   
to ber og da gen den bli'r kort. Jeg

7 Dm $^9$  D $\flat\Delta 9$  F $^\Delta 7$   
sid der her for mig selv, og

9 C $^{13}$  Dm $^9$  B $\flat\Delta 7$  E $\flat 13$   
tænk er på som' ren, der svandt bort, jeg

11 Em $7\flat5$  A $7\flat9$  Dm $^9$  A $\flat m^9$   
drøm mer med krop og sjæl.... Hvor

13 C $^{13}$  F $^\Delta 7$  B $\flat\Delta 7$   
C $^{13}$  F $^\Delta 7$  B $\flat\Delta 7$   
blev du mon af min som mer ven? Du

15 Dm $^9$  D $\flat\Delta 9$  F $^\Delta 7$   
find es jo der et sted? Må

## Soprano

3

17 C<sup>13</sup> Dm<sup>9</sup> B<sup>bΔ7</sup> E<sup>b13</sup> Em<sup>7b5</sup>

ske ku' du bli' min føl ge svend, for

19 A<sup>7b9</sup> Dm<sup>9</sup> Fm<sup>7/B<sup>b</sup></sup>

står ej hvor for du skred. Jeg

21 D<sup>m9</sup> Dm<sup>9</sup> B<sup>bΔ7</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>7b9</sup>

tæn ker se an cer og ta'r in gen chan cer hvis bar'

23 B<sup>b</sup>m<sup>9</sup> A<sup>bΔ7</sup> D<sup>b9</sup> E<sup>bΔ9</sup>

jeg ku' få dig i gen

25 B<sup>bΔ9</sup> A<sup>7alt</sup> Dm<sup>9</sup> Em<sup>7b5</sup>

Det bli'r nok svært, men jeg hå ber at lyk ken en dag

27 A<sup>7alt</sup> Dm<sup>9</sup> A<sup>b</sup>m<sup>9</sup> Gm<sup>9</sup>

vil ku' bring e mig hen..... Hvis

29 E C<sup>13</sup> F<sup>Δ7</sup> B<sup>bΔ7</sup>

A mor vil tæn ke lidt på mig så V.S.

Dm<sup>9</sup>

## Soprano

31

kom mer han fra sit skjul, og

33

skyd er den var me pil i dig og

35

ger ne før det blir' jul

evt. gentaa  
backing on

37 **F**

Gm⁹ C¹³ FΔ⁷ B♭Δ⁷

Dm⁹

39

Dm⁹ D♭Δ⁹ C¹³Δ⁷ Dm⁹

B♭Δ⁷

42

E♭¹³ A⁷♭⁹

Dm⁹

44

A♭m⁹ **G** C¹³

F²

46

B♭Δ⁷ D♭Δ⁹

F²

## Soprano

5

48 Dm<sup>9</sup> B<sup>b</sup>

50 E<sup>b13</sup> A<sup>7b9</sup> Dm

52 Fm<sup>7/B</sup> Cm<sup>9</sup> only on repeat B<sup>bΔ7</sup>  
tæn ker se an cer og ta'r

54 B<sup>b9</sup> B<sup>b</sup>m<sup>9</sup> A<sup>b</sup>  
in gen chan cer hvis bar' jeg ku' fa dig i gen

56 D<sup>b9</sup> B<sup>bΔ9</sup> A<sup>7alt</sup> A<sup>b</sup>  
Det bli'r nok svært, men jeg hå

58 Dm<sup>9</sup> A<sup>7alt</sup> Dm<sup>9</sup>  
ber at lyk ken en dag vil ku' bring e mig hen.....

60 A<sup>b</sup>m<sup>9</sup> I C<sup>13</sup> F<sup>Δ7</sup>  
Hvis A mor vil tæn ke lidt

62 B<sup>bΔ7</sup> D<sup>bΔ9</sup> F<sup>Δ7</sup>  
på mig så kom mer han fra sit skjul, V.S.

## Soprano

64

og skyd er den var me pil

66

**To Coda**

i dig og ger ne før det blir'

68

jul

70

72

74

76

78

## Soprano

7

80 F<sup>Δ7</sup> C<sup>13</sup> Dm<sup>9</sup>

82 B<sup>♭Δ7</sup> E<sup>♭13</sup> Em<sup>7♭5</sup> A<sup>7♭9</sup>

D.S. al Coda ♩

84 Dm<sup>9</sup> Fm<sup>7/B<sup>♭</sup></sup> L A<sup>7♭9</sup>

*fp* Jeg ger ne før det blir'

7b5 86 Em<sup>7♭5</sup> A<sup>7♭9</sup> A<sup>7♭9</sup>

ger ne før det blir' ger ne før det blir'

88 Dm<sup>9</sup> A<sup>7alt</sup> M E<sup>♭7</sup>

Jul

90 A<sup>7</sup> 3 N 2

95 Fine

ger ne før det blir' jul